

TATE

ART OF LIVING



ESTATE

ESTET

ART



Предметами искусства являются люди. В рамках одной концепции одного пространства. Они разнообразные и индивидуальные. Их объединяет стремление фиксировать реальность и предвидеть будущее. Так этот проект становится не домом, а образом, выражающим идеи и мысли своих жильцов. Всегда актуальным и оригинальным искусством.



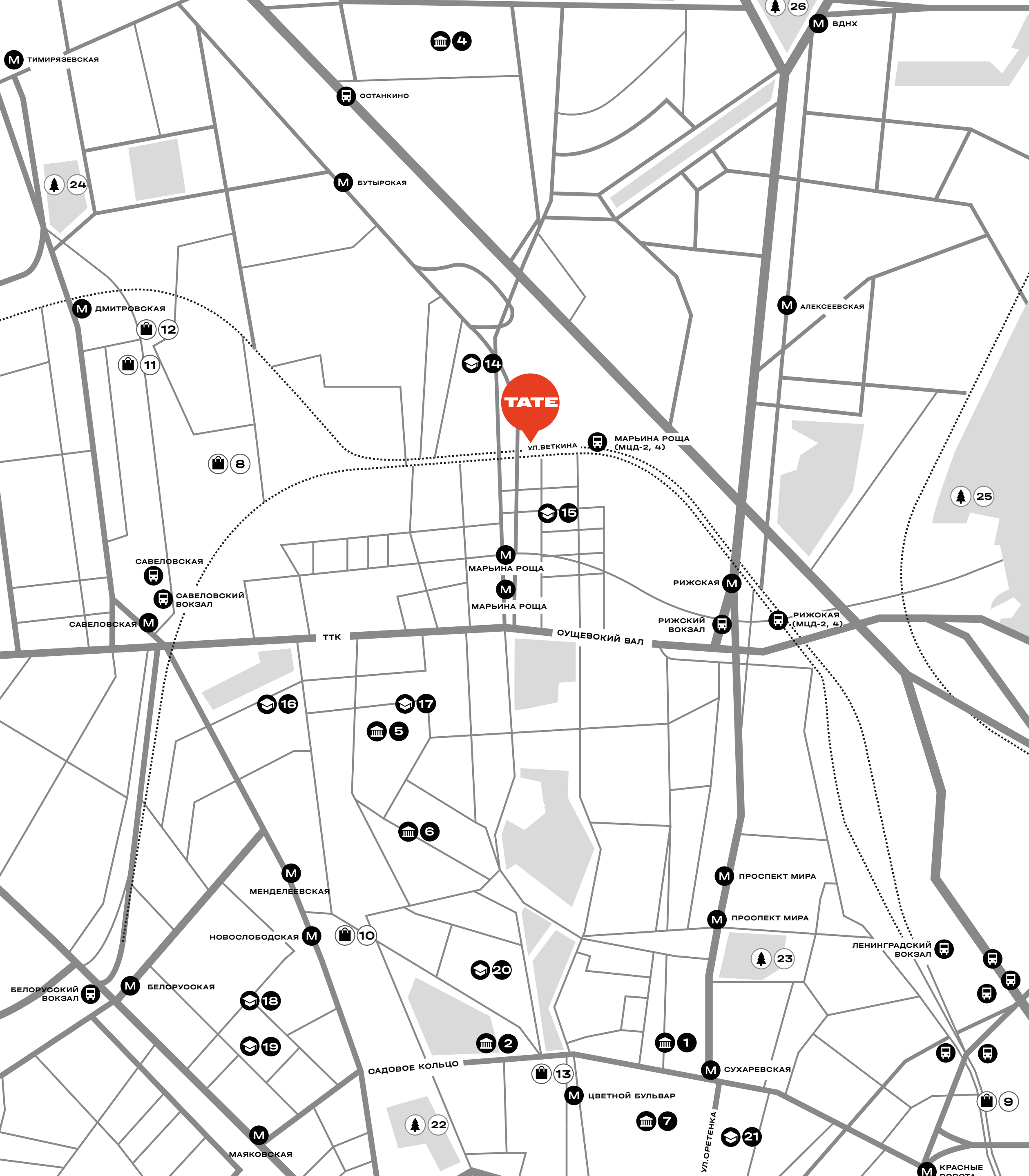
«Растворяющиеся» фасады создают иную перспективу взгляда на город и дом. Панорамный лаунж позволяет осязать себя в масштабах всего города, смотреть дальше, в будущее. Концептуальный ресторан, фитнес-центр с бассейном, офисные пространства превращают проект TATE в новый центр для жизни на границе СВАО и ЦАО.

КОНЦЕПТ ПРОЕКТА



КОНЦЕПТ ПРОЕКТА

Арт-объекты на территории создают особую атмосферу, заставляют задуматься о реальности и расширяют восприятие мира у жильцов, напоминая им о том, что они сами являются частью искусства.



КУЛЬТУРА

- 1 Московский театр Олега Табакова
- 2 Театр кукол им. Образцова
- 3 Музей космонавтики
- 4 Останкинская телебашня
- 5 Еврейский музей и центр толерантности
- 6 Музейный центр «Московский дом Достоевского»
- 7 Центр современного искусства «М'АРС»

МЕСТА ПРИТЯЖЕНИЯ

- 8 «Станколит Фудмаркет»
- 9 «Три вокзала. Депо»
- 10 Фудхолл «Дружба»
- 11 Дизайн-завод «Флакон»
- 12 Хлебозавод №9
- 13 Универмаг «Цветной»

ОБРАЗОВАНИЕ

- 14 Московский городской педагогический университет (МГПУ)
- 15 Международная академия бизнеса и управления (МАБиУ)
- 16 МГТУ «Станкин»
- 17 РУТ «МИИТ»
- 18 Российский химико-технологический университет
- 19 РГГУ
- 20 МГМСУ
- 21 МГУУ

ПАРКИ

- 22 Сад «Эрмитаж»
- 23 «Аптекарский огород»
- 24 Яблоневый сад
- 25 «Сокольники»
- 26 ВДНХ
- 27 Парк «Останкино»

5

Транспортная доступность

минут до станции
метро «Марьина
Роща»

15

Пешая доступность

минут до парков
«Останкино»
и «Сокольники»

15

До центра

минут до центра
Москвы

10

Магазины

Минут на автомобиле
до Цветного бульвара



A black and white artistic photograph featuring a woman in profile, looking down. She has a large, metallic, fan-shaped earring. Her hair is pulled back. In the background, a hand is visible, making a gesture with the index and middle fingers extended. The text "ART LOCATION" is overlaid in a bold, red, sans-serif font.

ART LOCATION

РАСПОЛОЖЕНИЕ

TATE расположен в районе Марьино Роша, который является историческим и одновременно обновляющимся. В последние годы этот район открывается москвичам заново, сохраняя при этом свою историческую застройку. TATE – еще одно свидетельство перемен. Уникальная архитектура комплекса открывает потрясающие виды на Москва-Сити, Останкино, Парк Сокольники и ВДНХ, Тимирязевский парк.



ИСКУССТВО В ДЕТАЛЯХ

ТАТЕ — дом-галерея, где каждая деталь становится арт-объектом. В коллаборации с известными творцами мы превращаем большие и маленькие элементы дома в настоящие произведения искусства. Здесь все придумано для того, чтобы погрузить в атмосферу созидания и творческого отношения к жизни.



Антон Беляев — российский музыкант, основатель и фронтмен Therr Maitz, музыкальный продюсер, композитор. Автор идеи и создатель проекта «LAB с Антоном Беляевым».

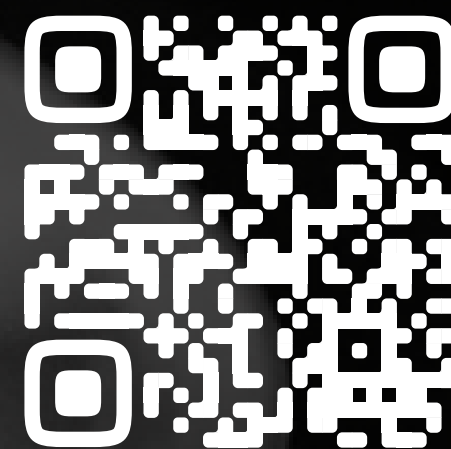
АНТОН БЕЛЯЕВ — АВТОР
«СИМФОНИИ ГОСТЕПРИИМСТВА»
ДЛЯ АРТ-ДОМА ТАТЕ

Взаимодействие с домом начинается не с порога квартиры, а уже с момента, когда мы подходим к подъезду. Домофон - первое, что нас встречает. И эта встреча должна быть вдохновляющей, создавая ощущение места, где царит искусство, с первых же мгновений.

Для нас было важным превратить это взаимодействие в особенный момент. Мы пригласили Антона Беляева, чтобы он переосмыслил мелодию домофона в музыку, которая обволакивает уютом и спокойствием с первых НОТ.

Кто-то скажет - мелочь. Мы же считаем, что важна каждая деталь, которая делает жизнь в ТАТЕ приятнее. Ведь настоящий комфорт складывается из мелочей, которые окружают нас каждый день.

послушать
мелодию



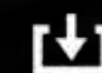
tate.moscow

СИМФОНИЯ ГОСТЕПРИИМСТВА

Антон Беляев

02:20

04:10





«В ИТОГОВЫЙ ВАРИАНТ
Я ПОСТАРАЛСЯ ВЛОЖИТЬ
КВИНТЭССЕНЦИЮ
ГОСТЕПРИИМСТВА.
ПОТОМУ ЧТО ДОМ ДОЛЖЕН
РАДОВАТЬ ВОЗВРАЩЕНИЮ —
КАЖДЫЙ РАЗ»

© АНТОН БЕЛЯЕВ

«Когда меня попросили написать мелодию для домофона, я подумал, что это шутка.

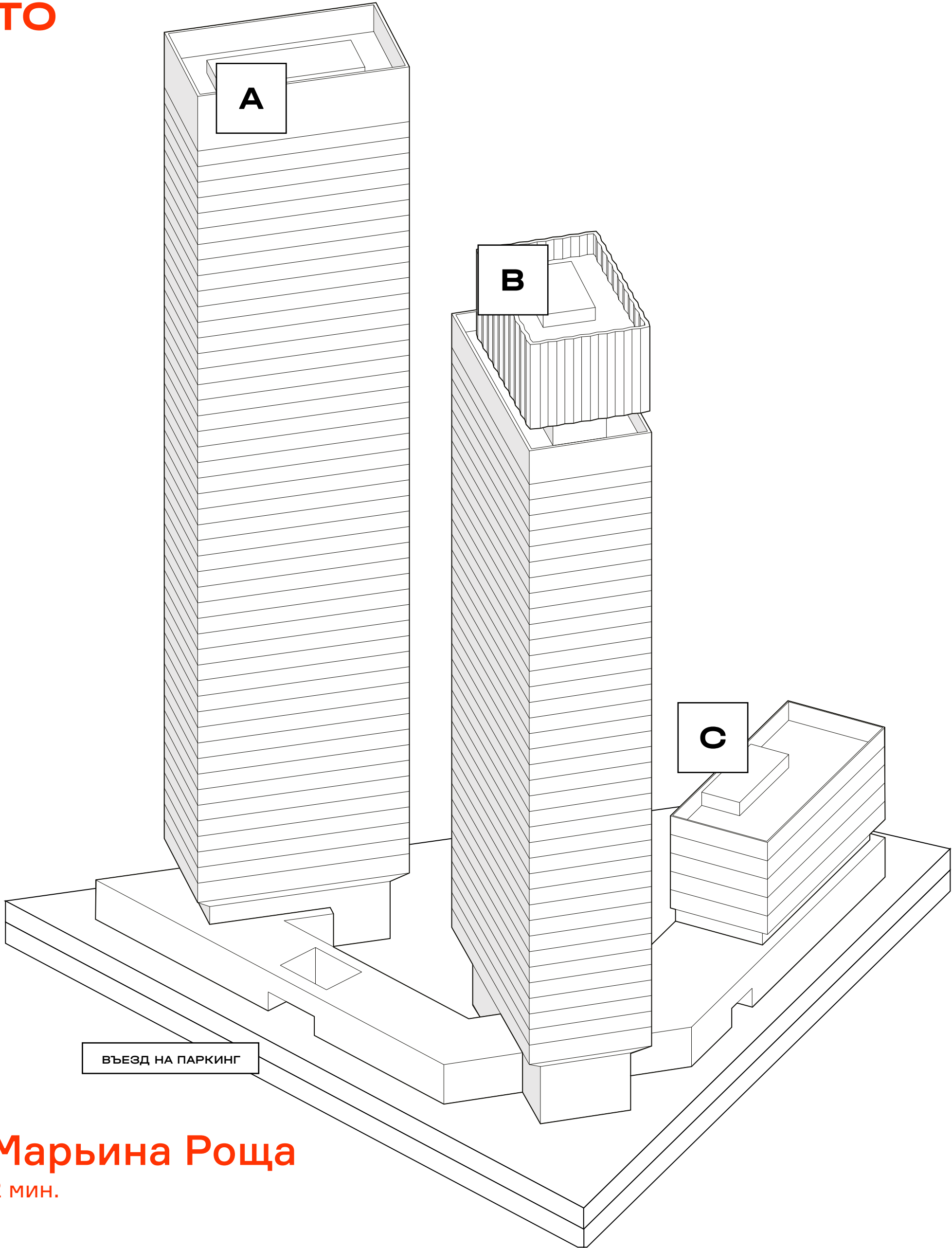
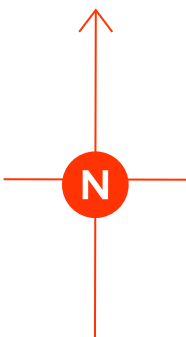
Оказалось, все всерьез — и тут я задумался о том, что могу в нее привнести.

Как в нескольких секундах передать ощущение дома?

Как сделать так, чтобы мелодия не надоедала, даже если слышишь её регулярно? Как добиться простоты и теплоты, которые уже на пороге скажут: «Добро пожаловать в место, где тебя ждут»?

Так и родилась «Симфония гостеприимства». превращающая функциональный сигнал в момент небольшой эйфории. Эйфории от понимания простой мысли — здесь тебе всегда рады».

МЕСТО



ДВЕ ЖИЛЫЕ БАШНИ «А» И «В»
И ОДНО ШЕСТИЭТАЖНОЕ ЗДАНИЕ МНОГО-
ФУНКЦИОНАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ.

БАШНЯ А

Этажей – 49 (185,5м)

Отделка – white box

Потолки:
3-38 этаж: 3,02 м
39-48 этаж: 3,12 м
49 этаж: 3,09 м

БАШНЯ В

Этажей – 41 (170 м)
sky view на 39 этаже
Кладовые на этаже

Отделка:
3-20 этажи – с отделкой и кухней
21- 38 этажи – white box
Пентхаусы – без отделки

Потолки:
3-26 этаж – 3,02 м
27 - 37 этаж – 3,12 м
38 этаж – 3,00 м
40 этаж – 4,45 м
41 этаж – 4,50 м





Жилой комплекс расположен рядом с Шереметьевской улицей — незаметной и традиционно свободной от пробок транспортной артерии района. Отсюда легко добраться до центра столицы, а еще — до легендарных московских парков. Рядом, к востоку и западу соответственно, расположены Рижский и Савеловский вокзалы, два больших городских транспортных узла. В соседних от ТАТЕ районах находятся другие городские центры притяжения искусства и культуры: ВДНХ, Хлебозавод № 9, Дизайн-завод «Флакон», Еврейский музей и центр толерантности.

АРХИТЕКТУРА



ARCHITECTURE OF LIFE

ДОМ АКТУАЛЬНОГО ИСКУССТВА



ЖИТЬ

Две башни TATE — это образцы современного архитектурного минимализма, триумф функциональной простоты в отсутствии вычурности. Спроектированные архитектурным бюро Kleinewelt Architekten, башни проекта построены в соответствии со всеми новейшими тенденциями архитектурной мысли, учитывая нормы инсоляции, шумоподавления и экологичности.





**СЛОВО АРХИТЕКТОРОВ
KLEINWELT ARCHITEKTEN**

Структуру фасадов двух башен формируют градиентные горизонтальные перекрытия, от тяжеловесного бетона постепенно уходящие в невесомое стекло. «Небоскреб-мираж, одна из высотных доминант, которая формирует огромный кусок города, оставаясь при этом не кричащей. Отсюда эта дематериализация, растяжка вертикального паттерна на фасаде, стремление ввысь, оборванное и зафиксированное невесомым объемом пентхауса. Эта идеология смыслов второго, третьего и так далее планов, когда самые важные вещи артикулируются на уровне подсознания и заявляют о себе, воплощаясь в физическом мире», — так описывают архитектуру комплекса авторы проекта.



ENVIRONMENT

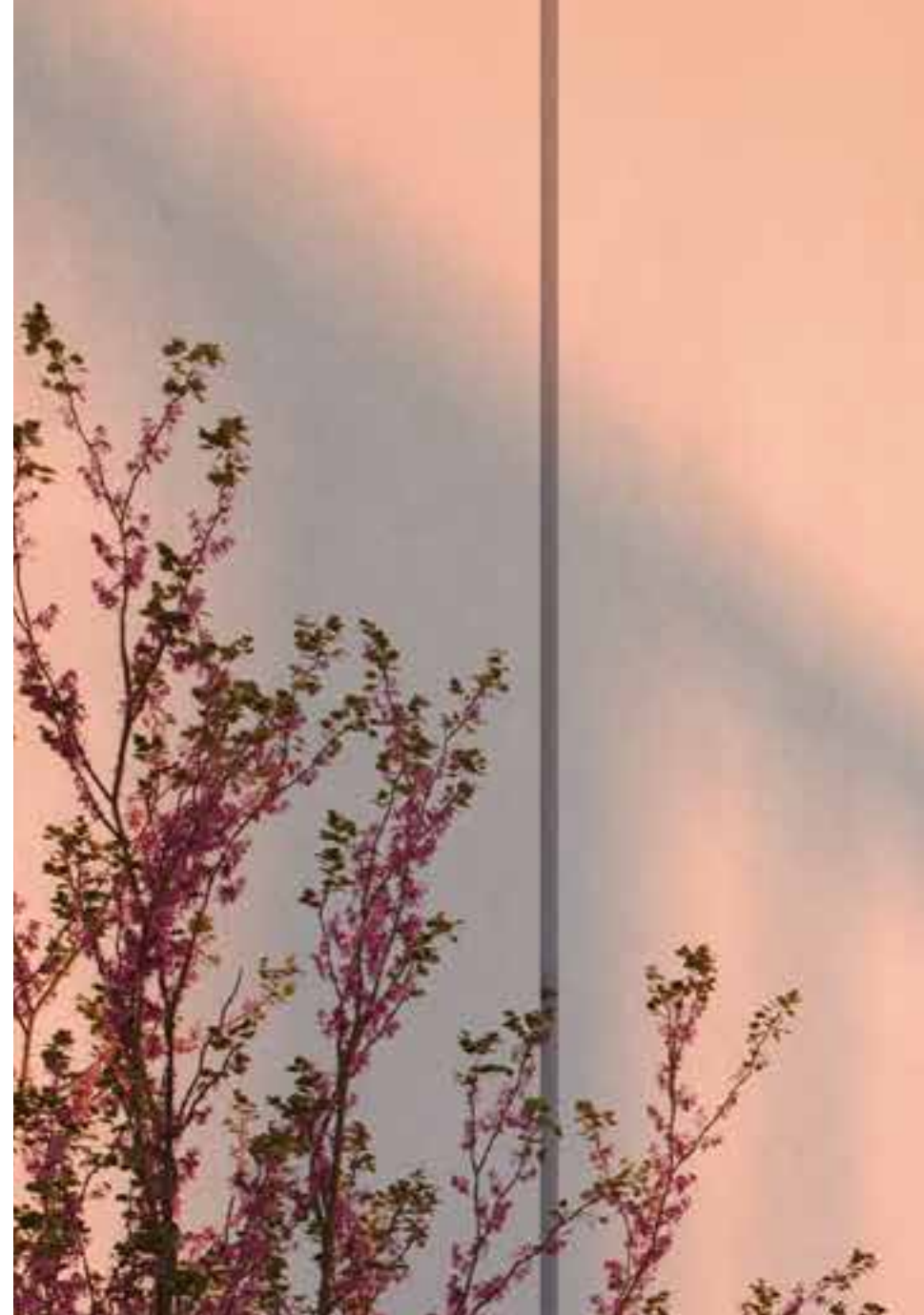
DESIGN





Внутреннее благоустройство ТАТЕ и арт-инфраструктура комплекса вместе синтезируют пространство прямого взаимодействия человека и культуры. Вход во все три здания проходит через стилобат — общий цокольный этаж. Первое, что бросается в глаза внутри, — это большая винтовая красная лестница, сама по себе арт-объект, ведущая на второй этаж к общему жилому пространству, которое устроено по типу остекленного променада.

ДИЗАЙН СРЕДЫ



Панорамный лаунж на высоте 140 метров позволяет осязать себя в масштабах всего города. Из больших окон открываются впечатляющие виды на Москву. Отличное место для уединения, общения с близкими и друзьями, размышлений и продуктивной работы.





ДИЗАЙН СРЕДЫ



ВНУТРЕННИЙ ДВОР

Короткие пешеходные маршруты и органично вписанные в пространство лестницы ведут к многофункциональным площадям, разбитым по периметру башен TATE. Здесь есть место и детской площадке, и зонам для отдыха под открытым небом. Внутренний двор огорожен от городского пространства искусственным холмом с садом.



ДИЗАЙН СРЕДЫ

ПРОДУМАННОЕ ЗОНИРОВАНИЕ

- ⁰¹ Закрытая территория
- ⁰² Продуманное зонирование
- ⁰³ Круглогодичное озеленение
- ⁰⁴ Многоуровневое благоустройство: внутренний двор, озеленение эксплуатируемой кровли стилобата, озеленение смотровой площадки корпуса В
- ⁰⁵ Ландшафтный дизайн, дополненный арт-объектами

ХОЛМ С САДОМ

Внутренний двор
огорожен от городского
пространства искусственным
холмом с зеленым садом.



ДИЗАЙН СРЕДЫ



МЕСТО ДЛЯ ОТДЫХА

Три корпуса соединены между собой одноэтажным стилобатом. Кровля стилобата — второй приватный уровень благоустройства внутреннего двора. Служит местом для спокойного отдыха в тени или на солнце в окружении зелени. Кровля оборудована мобильной всепогодной уличной мебелью и видовым балконом во внутренний двор.

ДИЗАЙН СРЕДЫ







ДИЗАЙН СРЕДЫ

На северо-востоке территории ТАТЕ расположено отдельное шестиэтажное здание, в котором разместились пространства для занятия спортом и офисы. На первом и втором этаже здания расположен фитнес-центр с 25-метровым бассейном и SPA зонами.

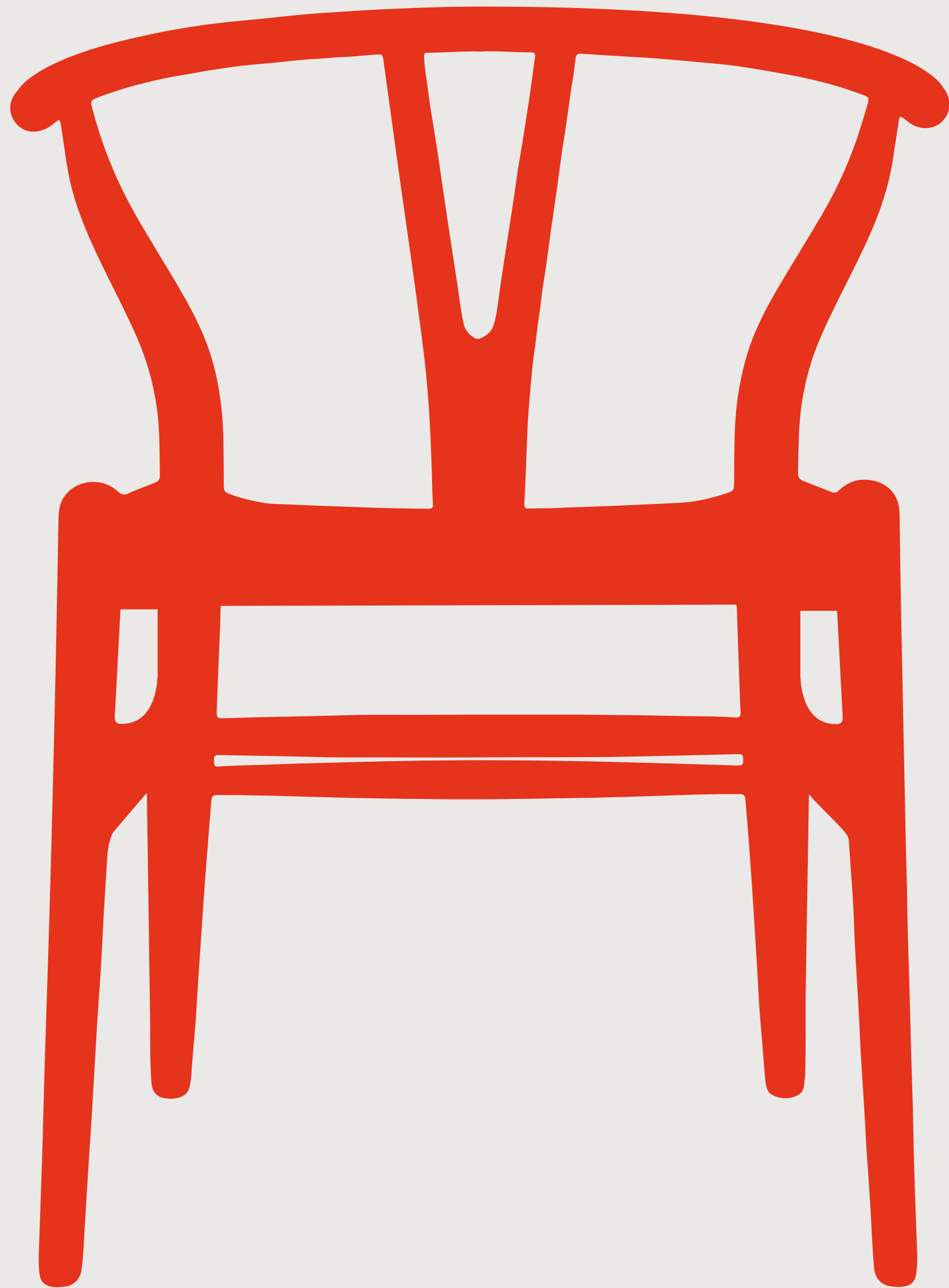


ART

OF

LIVING

ДИЗАЙН ЛОББИ



Дизайн Бюро
Architecture & Design
studio
DBA-GROUP

Пребывание в общих жилых пространствах TATE можно сравнить с пребыванием в музее, — при этом скорее авангардном, современном, нежели классическом. Высота потолков в зоне холлов достигает почти 6 метров. На первых этажах корпусов расположены мойки для лап собак, колясочные, гостевые санузлы, стойки ресепшен и постаматы.

ДИЗАЙН СРЕДЫ



TATE



ДИЗАЙН СРЕДЫ

Шесть лифтов в каждой башне обеспечивают моментальный доступ на самый высокий этаж TATE не более чем за 45 секунд. Лифтовые кабины выполнены по дизайн-проекту architecture & design studio DBA-Group.



ДИЗАЙН СРЕДЫ

ДИЗАЙН СРЕДЫ

- 01 Биометрический контроль доступа
- 02 Доступ в здание с распознаванием лиц (Face ID) или с помощью вызывной панели, обеспечивающей связь с ресепшеном или напрямую с квартирой жильца
- 03 Закрытая территория комплекса
- 04 Консьерж в режиме 24/7
- 05 Круглосуточное видеонаблюдение
- 06 Запись видеоинформации (разрешение FULL HD) с полным покрытием входных групп и территории
- 07 Паркинг оборудован системой контроля и управления доступом
- 08 Исключает доступ нерезидентов ЖК
- 09 Система охранной сигнализации





ПОДЗЕМНЫЙ
ДВУХУРОВНЕВЫЙ ПАРКИНГ

- 01 545 машино-мест
- 02 Лифты на жилые этажи
- 03 Зарядка для электромобилей
- 04 Посты мойки колёс и подкачки шин
- 05 Зоны для хранения велосипедов

- 06 Усиление сотовой связи и Wi-Fi покрытия
- 07 Стандартные и увеличенные машино-места, машино-места для МГН, мотоместа
- 08 Контроль доступа в паркинг
- 09 23 места для парковки мотоциклов



DO NOT ENTER

ENTER

TATE

ВДОХНОВЕНИЕ
В КАЖДОЙ



ДЕТАЛИ



APARTMENTS

ОТДЕЛКА



БАШНЯ А

white box

БАШНЯ В

3-20 этажи – с отделкой и кухней
21- 38 этажи – white box
Пентхаусы – без отделки

КВАРТИРЫ



Все квартиры TATE открыты для любых — самых смелых — творческих решений. В башне А все квартиры продаются с отделкой White Box. В них уже установлены входные двери, возведены перегородки, оштукатурены и отшпаклеваны стены и потолки, выполнена стяжка пола со звукоизоляцией, произведена разводка электричества. В башне В квартиры продаются с чистовой отделкой и кухней, с отделкой White Box, пентхаусы представлены в черновой отделке.

**ПЕНТХАУСЫ НА ЭТАЖАХ
40-41 ПЕРЕДАЮТСЯ
БЕЗ ОТДЕЛКИ.**

В пентхаусах — панорамное остекление и потолки высотой 4,5 метра. На 39 этаже — эксплуатируемая кровля, а также своеобразная смотровая площадка, отделяющая два этажа пентхаусов от основного объема здания и создающая уникальную приватную атмосферу для резидентов. Пентхаусы не предусматривают отделку; они — словно чистые холсты, на которые можно нанести самые яркие краски, воплотив самые смелые идеи.





ART HAS

MANY FACES

ОТДЕЛКА WHITE BOX

Выполнены черновые работы, такие как выравнивание поверхностей, прокладка коммуникаций и электрики. При этом уже готовы стены, уложено напольное покрытие и установлены все необходимые инженерные системы.

КВАРТИРЫ





1. ПОТОЛОК

Шпаклевание потолка
и обеспыливание

2. СТЕНЫ

Подготовка стен к финишному покрытию
(грунтовка, штукатурка, шпаклевка)

3. ПОЛ

Выполнение стяжки пола
со звукоизоляцией

4. ПЕРЕГОРОДКИ

Возведение внутренних перегородок

5. ОТОПЛЕНИЕ

Установка напольных стальных и внутрипольных
конвекторов (в зависимости от этажа)

6. РАЗВОДКА КАБЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ

Разводка внутренних кабельных линий освещения
с установкой в каждом помещении квартиры

7. ОТКОСЫ

Устройство оконных откосов

8. ГИДРОИЗОЛЯЦИЯ

Устройство гидроизоляции пола в санузлах
и ванных комнатах

9. ВЫКЛЮЧАТЕЛИ

Скрытая разводка и установка выключателей

10. РОЗЕТКИ

Полная разводка внутренней розеточной группы,
установка розеток

11. ВХОДНАЯ ДВЕРЬ

Установка качественных входных дверей с повышенной
звукоизоляцией. Техническая белая наклада, которая
меняется после финишного ремонта на декоративную панель

12. ОКНА

Установка двухкамерных стеклопакетов с алюминиевым
профилем, энергоэффективным архитектурным стеклом

13. ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ШИТ

Установка внутреннего электрического щита
с автоматическими выключателями

14. ВЫВОД ПОД ДОМОФОН

15. ВЫВОД ПРОВОДА ПОД ВЫТЯЖКУ

16. ВЫВОД СИЛОВОГО КАБЕЛЯ
под духовой шкаф и плиту

17. ВЫВОДЫ ГВ/ХВ

Разводка трубопроводов ХВС и ГВС, канализации
по санузлу и до кухонной зоны. Подвод холодной и горячей
воды к квартирам осуществляется от коллекторного узла
в конструкции пола мест общего пользования. На ответвлении
от стояка устанавливается запорная арматура, фильтры,
счетчики, регуляторы давления, обратные клапаны

18. ПОЛОТЕНЦЕСУШИТЕЛЬ

Устройство отдельного вывода под электрический
полотенцесушитель

19. КОНДИЦИОНЕР

Централизованные системы кондиционирования
и холодоснабжения. Системы кондиционирования высотных
корпусов - единая воздухоохлаждаемая VRF-система.
Наружные блоки размещены в технических нишах
межквартирных коридоров. От места размещения
наружных блоков до квартир магистраль проложена
под потолком межквартирного коридора до ввода в квартиру.
Отвод конденсата от внутренних блоков предусмотрен
в хозяйственно-бытовую канализацию в квартире

20. СИСТЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ.

Монтаж систем автоматического пожаротушения, пожарной
сигнализации, системы речевого оповещения и датчиков
контроля протечки воды

21. ВЕНТИЛЯЦИЯ

Системы механической вытяжной вентиляции из помещений
санузлов, кухонь и гардеробных и приточная естественная.
В пентхаусах предусмотрены системы механической
приточно-вытяжной вентиляции с индивидуальными
установками

ПЕНТХАУСЫ

Коллекция просторных видовых пентхаусов расположена на 40–41 этаже башни В. Панорамный лаундж отделяет два жилых этажа пентхаусов от основного объема башни, что создает уникальную приватную атмосферу для резидентов 40 и 41 этажей.

01 Увеличенная высота
потолка до 4,5 м

02 Панорамные окна в пол

03 Приватная территория

04 3 пентхауса на этаже.
На каждый пентхаус по 2
05 лифта

Отделка Shell&Core для
воплощения самых оригинальных идей





ГК КОРТРОС — девелоперская компания, входящая в число системообразующих предприятий России в сфере строительства. Один из десяти крупнейших застройщиков России.



20

ЛЕТ ОПЫТА

8

РЕГИОНЫ
ПРИСУТСТВИЯ

>3.4

МЛН КВ. М
УЖЕ ПОСТРОЕНО

9

МЛН КВ. М
ПОРТФЕЛЬ БУДУЩИХ ПРОЕКТОВ

ДЕВЕЛОПЕР ПРОЕКТА



TATATE



Информация, содержащаяся в настоящей презентации, носит условный характер и предназначена исключительно для предварительного ознакомления с объектом недвижимости. Данную информацию не следует рассматривать как договорные обязательства или гарантии. Готовые объекты могут отличаться от иллюстраций, представленных в презентации. За более подробной и актуальной информацией о проекте просим обращаться к представителям ГК КОРТРОС. Все права защищены.